

Интегрированный урок по литературе и географии в 7 классе

Тема урока: «Я в мир удивительный этот пришел ...»

Цель: показать взаимосвязь нравственности личности и состояния окружающей среды.

Задачи:

Образовательная: формировать представления о глобальных проблемах человечества, сформировать понятия: экология, нравственность.

Развивающие: способствовать формированию и развитию общих учебных умений и навыков как основы для формирования ключевых компетентностей обучающихся:

Коммуникативной: владеть основными приемами устной речи, давать развернутые ответы на вопросы, высказывать суждения, использовать приемы доказательства, грамотно и ясно формулировать свою мысль.

Информационной: развивать элементы интегративного мышления обучающихся при работе с литературными источниками в процессе работы в группе.

Социальной: определять свою роль в классе в соответствии с поставленной целью.

Рефлексивной: анализировать свою учебную деятельность, выявляя затруднения, корректировать систему знаний и умений.

Воспитательные: воспитывать основы экологической культуры, проявляющейся в чувстве ответственности за свои поступки, активной жизненной позиции.

УУД:

Личностные УУД: развивать личностную рефлексия, формировать целостное мировоззрение, совершенствовать культуру речи.

Регулятивные УУД: уметь самостоятельно выделять познавательную цель, проговаривать последовательность действий, оценивать правильность выполнения действий, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей.

Познавательные УУД: уметь объяснять роль художественного слова в решении экологических проблем, добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя художественное произведение.

Коммуникативные УУД: умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, слушать и понимать речь других, оформлять свои мысли в устной форме.

Планируемые результаты:

Личностные: проявление познавательного интереса к проблемам своей малой Родины, оценивание усваиваемого материала, исходя из личностных ценностей.

Предметные: выявлять и знать причины экологических проблем, знать основные художественные приемы выразительности текста.

Метапредметные: умение организовать свою деятельность, определяя ее цели и задачи, умение вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, умение взаимодействовать с учителем и одноклассниками, работать в группах.

Демонстрация фильма (1 куплет)

Как вы думаете о чем пойдет речь на уроке?

Учитель географии: Сегодня у нас не совсем обычное занятие, мы попытаемся совместить знания из области экологии, географии и литературы.

Наш урок мы назвали «Я в мир удивительный этот пришел ...» (слайд 1)

На Руси в давние времена били в колокола, когда случалось какое-то несчастье: пожар, война, наводнение или какое-то бедствие. Колокола ... значит речь сегодня пойдет о каком-то бедствии? Да. Сегодня мы будем говорить на очень важную и волнующую тему для каждого человека, живущего на этой планете. Сегодня на уроке мы постараемся разбудить пусть не колокол, но маленький колокольчик в душе каждого из вас и пусть он будет служить путеводителем в вашей дальнейшей жизни. Отдельный звон маленького колокольчика не слышен, но вместе звучащие колокольчики могут превратиться в громкий набат, который заставит задуматься о многих проблемах, стоящих перед человечеством.

Эпиграфы к уроку: (слайд 2)

«Я никогда не перегораживал текущей воды» (надпись, высеченная на гробнице одного из фараонов)

«Я верю, что человечество найдет разумное решение сложной задачи осуществления грандиозного, необходимого и неизбежного процесса с сохранением человеческого в человеке и природного в природе» А.Д. Сахаров

«Сам человек только в зеркале природы может увидеть свое настоящее лицо» М. Пришвин

Как вы думаете о каких проблемах стоит задуматься уже сейчас? Каким понятием можно объединить все эти проблемы? Экология.

Экология ... экологические проблемы ... сейчас нет слова, произносимого чаще. На уроках мы часто говорим об экологии и проблемах, с ней связанных. Что же это за наука? Экология имеет точную дату своего рождения и известна фамилия ее юридического отца. Им стал последователь Чарльза Дарвина немецкий (слайд 3) биолог Эрнест Геккель, 14 сентября 1866 года он подписал к изданию свой основной труд, в котором определил экологию как науку, изучающую взаимоотношение организмов между собой и окружающей средой.

Экология – (слайд 4) это наука, изучающая взаимоотношения организмов между собой и с окружающей их средой обитания.

Что можно считать нашим общим домом? Планету Земля (слайд 5)

Как мы относимся к нашему общему дому, к планете, на которой мы живем? (выход под музыку)

Подготовленный ученик: Все мы обязаны своей жизнью нашей планете – прекрасной и единственной Земле – матери, голубой от океанов (слайд 6), зеленой от лесов (слайд 7), желтой от песков, стонущей сегодня от боли, взывающей о помощи (слайд 8) и, увы, остающейся по-детски беззащитной перед нами, пред варваром-человеком. Получив неограниченную власть над природой, и надменно упиваясь этой властью, он считающий себя «венцом природы», забыл, что сам является ее скромной частицей.

«Мы и сейчас еще не поняли и не хотим понять, - восклицает современный русский писатель Виктор Астафьев, - что животные, птицы, рыбы, растения без нас проживут, а ведь нам без них не прожить и дня единого» (слайд 9)

Подготовленный ученик: Человечество сегодня – никакой не властелин и не царь природы. Восторгаясь его разумом, мы должны научиться восторгаться гармонией, красотой природы. Она вечна, тогда как человеческая жизнь – всего лишь миг, мгновение (слайд 10)

Подготовленный ученик: Все чаще и чаще с экрана телевидения звучит слово «экология». В него вкладывается разный смысл. В деле решения современных экологических проблем нет «зрителей» и «действующих лиц». Мы все несем ответственность за сохранение жизни на нашей планете

(слайд 11) Сейчас во всем мире растет понимание того, что разрушая природу Земли, человечество уничтожает свое будущее. Ведь планета Земля – наш большой дом, дом всего человечества. В нем общий «водопровод» в виде рек и озер, (слайд 12) Мирового океана. Единая атмосфера и единые источники питания. Если у всего человечества в едином общем доме общие «жизненные системы», то должны быть и общие заботы. И самая, главная в том, чтобы избежать экологической катастрофы (слайд 13)

Подготовленный ученик: (на фоне видеоролика)

Машина научила человека

Пристойно мыслить, здраво рассуждать.

Она ему наглядно доказала,

Что духа нет, а есть лишь вещество,

Что человек такая же машина,

Что звездный космос только механизм

Для производства времени, что мысль

Простой продукт пищеваренья мозга,

Что бытие определяет дух,

Что гений – вырождение, что культура

Увеличение числа потребностей,

Что идеал –

Благополучие и сытность,

Что есть единый мировой желудок

И нет иных богов, кроме него.

Учитель литературы: (слайд 15) Ребята, сегодня на уроке речь идет об одной из важнейших проблем современности. Да планета в опасности! В опасности потому, что, стремясь улучшить условия своей жизни, мы не задумываемся, каким образом мы этого добиваемся, не задумываемся, как мы используем все, что окружает нас. Поэтому острее становится проблема взаимоотношения человека и природы. (слайд 16)

Как вы думаете, а в литературе отражение этой проблемы возможно? Да в литературе, как в зеркале отражается все происходящее в человеке, с человеком и окружающем его мире. В начале урока было дано научное определение понятию «экология». А я предлагаю вам сформулировать это определение с точки зрения литературы.

Какие проблемы решаются обычно в литературных произведениях? (проблемы добра, сострадания, уважения, любви). Каким общим понятием можно объединить все эти слова? (нравственность)

Толковый словарь Ожегова дает такое толкование понятию «нравственность» (слайд 17)

Нравственность – внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами.

Проблемы нравственности и духовности стояли перед человечеством с древнейших времен. Потому что всегда ценились такие качества личности, как доброта, сострадание, уважение, любовь.

Всем вам знаком автор многих рассказов о детях Е. Носов. Послушайте, как говорит о писателе его товарищ: «У Е.Носова особые отношения с природой. Страстный рыбак и грибник, он не просто любит природу, он знает ее, относится к ней бережно и уважительно». Давайте посмотрим как решает эти проблемы писатель Е.Носов в рассказе «Кукла». (слайд 18)

Сейчас вы будете работать с этим произведением в группах. Подготовьте устный ответ по предложенным вам вопросам, пользуясь текстом произведения (на столах текст рассказа и по 2 вопроса)

Защита групп.

Учитель литературы: Что беспокоит Акимыча?

Безразличие всех: 1) молодой парочки, которая говорит о любви и мечтает о детях;

2) молодых мам, везущих в колясках детей;

3) бегающих по улице школьников.

Что предлагает в рассказе «Кукла» Е. Носов читателю? Кинуть взором вокруг себя и посмотреть на то, что уже уничтожил: песчаную излучину, омут, где жила рыба, берега, которые покрылись илом и заросли обильной травой, силу которой дают удобрения, сносимые дождями с полей. Как мы теперь сможем дать определение экологии с точки зрения литературы? Это экология души.

Учитель географии: «Каждая страна имеет свою национальную реку, - писал А.Дюма – Россия имеет самую большую реку в Европе, царицу наших рек, - и я поспешил поклониться ее величеству реке Волге!» (слайд 19)

(на фоне песни Л.Зыкиной) Волга – великая русская река, она наша кормилица. Мы гордимся, что живем на Волге – матушке, на ее берегах. Наш край связан с этой рекой, она является частью нашей малой Родины.

Все ли благополучно с нашей рекой? (слайд 20 с музыкой)

Подготовленный ученик: Объем загрязненных сточных вод, сбрасываемых в ее бассейн составляет 38% общего их объема на территории России. В настоящее время в бассейне Волги можно найти почти все элементы таблицы Менделеева (слайд 21)

Подготовленный ученик: Волга из проточной реки превратилась в цепь слабо проточных водохранилищ, где всё её физические, химические и биологические свойства изменились коренным образом. Водообмен Волги уменьшился в 12 раз. Из 150 тысяч притоков реки исчезло более 30 %. Большинство истоков рек, ручьёв, родников забиты, загрязнены, разрыты, осушены, используются для промышленной застройки, складов горючего и ядохимикатов (слайд 22)

Подготовленный ученик: Самоочищаемость Волги, вода которой еще в 50-е годы прошлого столетия считалась питьевой, снизилась в десятки раз, и она стала на большом протяжении антисанитарным водоемом. Естественные процессы очистки воды нарушены в результате избыточных загрязнений и строительства многочисленных водохранилищ и плотин ГЭС (слайд 23)

Подготовленный ученик: Стремительная некогда красавица-река, словно погрузневший неподвижный человек. Тот, кому хоть раз приходилось видеть, как сонно спит по воде рыба,

пораженная болезнями, как она страдает и не может уйти в глубину, как гибнет и гниет на берегу, вряд ли забудет эту картину (слайд 24)

Учитель географии: Человек пришел в этот удивительный мир, который существовал до него уже миллионы лет, получив его как дар, подарок, но природа уязвима и хрупка (слайд 25)

Подготовленный ученик:

Есть одна планета – сад (слайд 26)

В этом космосе холодном.

Только здесь леса шумят,

Птиц скликая перелетных, (слайд 27)

Лишь на ней одной цветут,

Ландыши в траве зеленой,

И стрекозы только тут

В речку смотрят удивленно

Береги свою планету – (слайд 28)

Ведь другой похожей нету!

Итог урока

Подведем итог нашего урока. Вам предлагается сейчас поработать в группах и составить синквейн из предложенных слов. (слайд 29)

Выступление групп – синквейны

1 группа

1. Как начинается рассказ Е.И. Носова «Кукла»? Что произошло с рекой спустя несколько лет?

[illegible]

2. Как Акимыч воспринимал всё, что происходило вокруг?

[illegible]

2 группа

1. Как постепенно изменилась жизнь на реке Сейме? О чём свидетельствуют такие серьёзные изменения в жизни реки?

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

2. Как воспринимал перемены, произошедшие с рекой, Акимыч? Какие факты биографии Акимыча и рассказчика похожи?

[illegible]

3 группа

1. Что увидели рассказчик и Акимыч в грязном придорожном кювете?

[illegible]

2. Как Акимыч воспринимает глумление над куклой?

[illegible]

4 группа

1. С чем ассоциируется кукла в восприятии Акимыча?

[illegible]

2. Как заканчивается рассказ «Кукла»? На какие размышления наводит нас финал рассказа?

[illegible]

1. Природа

Великая, чудесная

Смеется, распространяется, защищает

Природа – защитница человека от микробов

Целительница

2. Земля

Большая, прекрасная

Кормит, одевает, заботится

Земля – общий наш дом

Труженица

3. Человек

Равнодушный, безответственный

Ломает, истребляет, убивает

Жизнь – аванс от природы

Должник

4. Природа

Величественная, таинственная

Радует, удивляет, одаряет

Всех подчиняет своим законам

Вселенная