

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
основная общеобразовательная школа № 23 городского округа Чапаевск Самарской области

Рассмотрено  
на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от 24.08.2020 г.

Проверено  
Ответственная за учебную работу  
С.В.Иншакова Иншакова С.В.  
28.08.2020 г.

Утверждаю  
Директор ГБОУ ООШ № 23  
г.о. Чапаевск  
Ж.В.Копылова Копылова Ж.В.  
Приказ № 71-од от 28.08.2020г.

**Рабочая программа**  
по русскому языку  
для 5 - 9 классов  
на 2020 - 2021 учебный год

**Составитель программы:**  
Бусыгина З.Ф. учитель русского языка и  
литературы.

2020 г.

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык в 5 – 9 классах» составлена в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 ( с изменениями и дополнениями от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011г. № 2357, от 18.12.2012г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05. № 507),
- с Основной образовательной программой основного общего образования ГБОУ ООШ № 23 г.о. Чапаевск,
- с Программой курса русского языка для основной школы 5 – 9 классы для общеобразовательных учреждений (авторы Баранов М.Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л.А. М. Просвещение 2017г)

Учебники:

- 1.Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2018 г.
2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019 г.
3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2016 г.
4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2016 г.
5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2017 г.

## **Планируемые результаты усвоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных 10) национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности аудирования и чтение:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на

межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, моремный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

— модели в текстовый вариант представления информации и проводить обратные действия.

### **Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

класс	Наименование планируемых результатов	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
5	личностные	<ul style="list-style-type: none"><li>- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;</li><li>- этнических группах России;</li><li>- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;</li><li>- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;</li><li>- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;</li></ul>	<p><i>Представлять образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;</i></p> <p><i>- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и праздниках.</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим;</li> <li>- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;</li> <li>- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций: дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях;</li> <li>- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;</li> <li>- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности</li> </ul>	
метапредметные	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам;</li> <li>- начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью общения;</li> <li>- следовать заданной процедуре группового обсуждения;</li> <li>- самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;</li> <li>- следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;</li> <li>- фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи;</li> <li>- искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы публичной речи и регламент в заданной ситуации;</li> <li>- Готовить план выступления на основе заданных целей, целевой аудитории и жанра выступления;</li> <li>- Самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;</li> <li>- Следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;</li> </ul>

	<p>одном источнике, предоставленном учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;</li> <li>- пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;</li> <li>- оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;</li> <li>- воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и события, их последовательность;</li> <li>- воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинно-следственные связи;</li> <li>- проводить наблюдение \ эксперимент по предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- извлекать и систематизировать информацию из 1-2 <b>простых</b> (источник, содержащий информацию одного вида (только текст, только картинка, только таблица) или источник по одной теме, содержащих избыточную информацию) источников по двум и более заданным критериям (основаниям);</li> <li>- систематизировать извлеченную информацию в рамках <b>простой</b> заданной структуры (по одному основанию);</li> <li>- переводить информацию (<b>простой</b> источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;</li> <li>- излагать полученную информацию по заданным вопросам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;</li> <li>- Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;</li> </ul> <p><i>-ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- первоначальному умению смыслового восприятия текста;</li> <li>- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.</li> </ul>
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверять достоверность информации по способу, предложеному учителем;</li> <li>- находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;</li> <li>- делать вывод на основе полученной информации <i>или</i> делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения <i>или</i> приводить аргументы, подтверждающие вывод;</li> <li>- предварительный анализ текста задачи;</li> <li>- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;</li> <li>- составление алгоритмов;</li> <li>- принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются;</li> <li>- принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению;</li> <li>- ставить цель, адекватную заданной проблеме. Формулировать задачи по достижению заданной цели;</li> <li>- использовать предложенный алгоритм действий;</li> <li>- использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;</li> <li>- осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям;</li> <li>- соотносить запланированный и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу;</li> <li>- восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и слабые стороны;</li> <li>- высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата;</li> <li>- составлять целое из частей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Переводить информацию (простой источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот</i></li> <li>- <i>перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;</i></li> </ul>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;</li> <li>- подведение под понятие, выведение следствий;</li> <li>- объединять предметы или явления по определенному признаку;</li> <li>- выделять части с последующим расчленением или объединением;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя;</li> <li>- построить логические цепи рассуждений с помощью учителя;</li> <li>- доказывать;</li> <li>- устанавливать аналогии;</li> <li>- выдвигать гипотезы и обосновывать их с помощью учителя;</li> <li>- переводить практическую задачу в учебную;</li> <li>- сформулировать учебно-познавательную задачу, обосновывать её учебными потребностями и мотивами, выдвинутыми проблемами и предположениями;</li> <li>- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть), конструировать способ решения учебной задачи;</li> <li>- выбрать методы познания окружающего мира;</li> <li>- проанализировать требуемое содержание, различать его фактическую и оценочную составляющую;</li> <li>- провести опыт, эксперимент по самостоятельно составленному плану;</li> <li>- сформулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования;</li> <li>- презентовать полученные результаты опытной, экспериментальной или исследовательской деятельности;</li> <li>- использовать знаково-символические средства для представления информации создания несложных моделей изучаемых объектов;</li> <li>- преобразовать предложенные модели в текстовый вариант представления информации и проводить обратные</li> </ul>	<p><i>Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.</i></p>
--	--	---

	<p>действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- переводить практическую задачу в учебную;</li> <li>- сформулировать учебно – познавательную задачу, обосновать её учебными потребностями мотивами, выдвинутыми проблемами и предположениями.</li> <li>- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть), конструировать способ решения учебной задачи.</li> <li>- выбрать методы познания окружающего мира</li> <li>- проанализировать требуемое содержание, различать его фактическую и оценочную составляющую.</li> <li>- провести опыт, эксперимент по самостоятельно составленному плану</li> <li>- сформулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования..</li> <li>- презентовать полученные результаты опытной, экспериментальной или исследовательской деятельности.</li> <li>- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов.</li> <li>- преобразовать предложенные</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ставить учебные задачи с помощью учителя;</li> <li>- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;</li> <li>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;</li> <li>- оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;</li> <li>- уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения;</li> <li>- ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения;</li> <li>- организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами;</li> <li>- подготавливать рабочее место для учебных занятий</li> </ul>	
--	--	--

предметные	<p>1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>ение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого acts; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; научного, публицистического, официально-делового стилей и языковой речи; функционально-смысловые типы речи (описание, описание, рассуждение); текст, типы текста; единицы языка, их признаки и особенности употребления</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лингвистологии русского языка, основными нормами русского языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и своей речевой практике при создании устных и письменных сообщений;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка,</p>	<p><i>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</i></p> <p><i>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</i></p>
------------	--	--

		<p>особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>	
6	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</li> <li>- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях;</li> <li>- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;</li> <li>- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</li> <li>- определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;</li> <li>- начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>- высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>- согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относится к высказываниям других членов группы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.</li> <li>- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.</li> </ul> <p><i>освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;</i></p>
	метапредметные		<p><i>Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен</i></p>

	<p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не достает, и планировать ее поиск;</li> <li>- искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем;</li> <li>- оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками;</li> <li>- извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;</li> <li>- самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям);</li> <li>- переводить информацию (<i>сложный источник</i>) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>- излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи;</li> <li>- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;</li> <li>- работа с моделью;</li> <li>- самостоятельное заполнение таблиц;</li> <li>- анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;</li> <li>- на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;</li> <li>- выбирать алгоритм решения задачи из существующих;</li> <li>- выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий;</li> <li>- восстанавливать картину и основания своей деятельности.</li> </ul>	<p>Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях; выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;</li> <li>- проводить сравнение, серию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</li> <li>- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).</li> </ul> <p>- Переводить информацию (<i>сложный источник</i>) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</p>
--	---	---

	<p>Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на части;</li> <li>- упорядочить объекты по выделенному основанию</li> <li>- переводить практическую задачу в учебную;</li> <li>- сформулировать учебно –познавательную задачу, обосновать её учебными потребностями мотивами, выдвинутыми проблемами и предположениями.</li> <li>- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть), конструировать способ решения учебной задачи.</li> <li>- выбрать методы познания окружающего мира</li> <li>- проанализировать требуемое содержание, различать его фактическую и оценочную составляющую.</li> <li>- провести опыт, эксперимент по самостоятельно составленному плану</li> <li>- сформулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования..</li> <li>- презентовать полученные результаты опытной, экспериментальной или исследовательской деятельности.</li> <li>- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов.</li> <li>- преобразовать предложенные</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя;</li> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов);</li> <li>- вносить корректировки в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с</li> </ul>	<p>Учитывать условия выполнения учебной задачи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Выделять альтернативные способы достижения цели.</li> <li>- Осуществлять итоговый контроль деятельности ( «что сделано») и пооперационный контроль ( «как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</li> </ul>
--	---	---

	<p>помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал;</li> <li>- создавать благоприятные условия для выполнения цели</li> </ul>	
метапредметные	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;</li> <li>- определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;</li> <li>- начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;</li> <li>- высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;</li> <li>- согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относится к высказываниям других членов группы;</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не достает, и планировать ее поиск;</li> <li>- искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем;</li> <li>- оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками;</li> <li>- извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;</li> <li>- самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>- систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям);</li> </ul>	<p><i>Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен</i></p> <p><i>Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях; выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;</i></p> <p><i>- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;</i></p> <p><i>- проводить сравнение, серию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;</i></p> <p><i>- обобщать (выводить общее для целого ряда</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- переводить информацию (<i>сложный источник</i>) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;</li> <li>- излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи;</li> <li>- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;</li> <li>- работа с моделью;</li> <li>- самостоятельное заполнение таблиц;</li> <li>- анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;</li> <li>- на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;</li> <li>- выбирать алгоритм решения задачи из существующих;</li> <li>- выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий;</li> <li>- восстанавливать картину и основания своей деятельности. Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты;</li> <li>- выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на части;</li> <li>- упорядочить объекты по выделенному основанию</li> <li>- переводить практическую задачу в учебную;</li> <li>- сформулировать учебно –познавательную задачу, обосновать её учебными потребностями мотивами, выдвинутыми проблемами и предположениями.</li> <li>- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть), конструировать способ решения учебной задачи.</li> <li>- выбрать методы познания окружающего мира</li> <li>- проанализировать требуемое содержание, различать его фактическую и оценочную составляющую.</li> </ul>	<p><i>единичных объектов).</i></p> <p><i>- Переводить информацию (<i>сложный источник</i>) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</i></p> <p><i>Учитывать условия выполнения учебной задачи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>- Выделять альтернативные способы достижения цели.</i></li> <li><i>- Осуществлять итоговый контроль деятельности ( «что сделано») и пооперационный контроль ( «как выполнена</i></li> </ul>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- провести опыт, эксперимент по самостоятельно составленному плану</li> <li>- сформулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования..</li> <li>- презентовать полученные результаты опытной, экспериментальной или исследовательской деятельности.</li> <li>- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов.</li> <li>- преобразовать предложенные</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя;</li> <li>- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов);</li> <li>- вносить корректиды в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью учителя;</li> <li>- осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал;</li> <li>- создавать благоприятные условия для выполнения цели</li> </ul>	<p><i>каждая операция, входящая в состав учебного действия»).</i></p>
предметные	<p>представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;</p> <p>2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</p> <p>3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и</p>	<p><i>понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;</i></p>

	<p>ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;</p> <p>5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;</p> <p>7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;</p> <p>8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной</p>	<p>-совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике;</p> <p>-анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата.</p> <p><i>-объяснять основные принципы классификации словарного состава русского языка; Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря), использовать эту информацию в различных видах деятельности;</i></p> <p><i>-опознавать основные выразительные средства морфологии В публицистической, художественной речи; Опознавать основные выразительные средства синтаксиса.</i></p>
--	--	---

		литературы.	
7	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;</li> <li>- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;</li> <li>- нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;</li> <li>- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;</li> <li>- устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;</li> <li>- изменять модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область</li> </ul>	<p>Осознания себя как носителя одного из величайших языков мира</p> <p>2) Понимания роли русского языка как языка межнационального и международного общения;</p> <p>3) Осознать свою причастность к сохранению чистоты и богатства языка, к расширению сферы его влияния</p> <p>4) совершенствовать свою речь в процессе работы с различными письменными источниками и в устной речевой практике</p>
	метапредметные	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно определять цель и целевую аудиторию для коммуникации на основе цели собственной деятельности;</li> <li>- использовать вербальные средства (интонация, связующие слова...) для логической связи и выделения смысловых блоков своего выступления.</li> <li>использовать невербальные средства (жесты, мимика...) и готовые наглядные материалы;</li> <li>- использовать невербальные средства (жесты, мимика...) или выбирает (подбирает) наглядные материалы;</li> <li>- отвечать на вопросы, заданные с целью уточнения и понимания;</li> <li>- определять точки разрыва диалога (говорим не о том, не то обсуждаем...);</li> <li>- согласно заданным рамкам обсуждения высказывать и развивать собственные идеи и уточнять идеи других</li> </ul>	<p>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;</p> <p>- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;</p> <p>- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;</p> <p>- осуществлять сравнение, сериюцию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</p>

	<p>членов группы, аргументировать свои суждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать продукт (результат) коммуникации другой группы</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно планировать поиск информации в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;</li> <li>- указывать типы источников, в которых следует искать заданную информацию или характеризовать источник в соответствии с задачей поиска;</li> <li>- самостоятельно оценивать полученную информацию с точки зрения достаточности для решения задачи;</li> <li>- самостоятельно планировать и осуществлять извлечение информации из различных источников (в том числе статистического источника, исторического источника);</li> <li>- самостоятельно формулировать критерии (основания) отбора информации, исходя из характера полученного задания; упорядочивает их; извлекать необходимую информацию из 1-2 <b>сложных</b> (источник, содержащий аудиовизуальную (музыка - картина) или вербально-графическую (текст – график/диаграмма) информацию, содержащих прямую и косвенную информацию по двум и более темам) источников, в которых, одна информация дополняет другую или содержитя противоречивая информация;</li> <li>- объяснять противоречия, указанные учителем;</li> <li>- задавать вопросы, указывая на недостаточность информации для выполнения задания или свое непонимание информации;</li> <li>- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;</li> <li>- соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами);</li> <li>- написание эссе;</li> <li>- Самостоятельно анализировать реальную (жизненную) ситуацию, выявлять и формулировать проблему;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).</li> </ul>
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конструировать (создать) алгоритм действий;</li> <li>- определять и находить ресурс для выполнения действий;</li> <li>- соотносить запланированный и полученный результат по характеристикам, которые он определил самостоятельно, и делать вывод о соответствии продукта замыслу;</li> <li>- предлагать альтернативные пути преодоления затруднений. Планировать свою дальнейшую деятельность на основании полученного опыта;</li> <li>- выбирать основания и критерии для сравнения и классификации объектов;</li> <li>- устанавливать причинно-следственные связи самостоятельно;</li> <li>- построить логические цепи рассуждений самостоятельно;</li> <li>- самостоятельно выдвигать гипотезы и их обосновывать</li> <li>- переводить практическую задачу в учебную;</li> <li>- сформулировать учебно –познавательную задачу, обосновать её учебными потребностями мотивами, выдвинутыми проблемами и предположениями.</li> <li>- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть), конструировать способ решения учебной задачи.</li> <li>- выбрать методы познания окружающего мира</li> <li>- проанализировать требуемое содержание, различать его фактическую и оценочную составляющую.</li> <li>- провести опыт, эксперимент по самостоятельно составленному плану</li> <li>- сформулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования..</li> <li>- презентовать полученные результаты опытной, экспериментальной или исследовательской деятельности.</li> <li>- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов.</li> <li>- преобразовать предложенные</li> </ul>	<p><i>самостоятельно вносить корректировки в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью;</i></p> <p><i>Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;</i></p> <p><i>- соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами);</i></p> <p><i>Основам саморегуляции.</i></p> <p><i>- Осуществлению познавательной рефлексии.</i></p>
--	---	--

	<p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ставить и понимать учебные задачи самостоятельно;</li> <li>- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;</li> <li>- анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- самостоятельно контролировать соответствие намеченного плана действий целям учебной работы;</li> <li>- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку;</li> <li>- уметь настойчиво преодолевать учебные затруднения;</li> <li>- выполнять гигиену учебного труда, правильно сочетать режим деятельности и отдыха</li> </ul>	
предметные	<p>1.Производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;</p> <p>2.Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;</p> <p>3.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.</p> <p><i>По орфографии.</i></p> <p>1.Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами;</p> <p>2.Находить и исправлять орфографические ошибки.</p> <p>3.Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p><i>По пунктуации.</i></p> <p>1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.</p>	<p>1) усвоения основ научных знаний о родном языке; понимания взаимосвязи его уровней и единиц;</p> <p>2) овладения основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэтическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;</p> <p>3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка</p> <p>4) проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления,</p>

		<p><i>По связной речи.</i></p> <p>1.Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. 2.Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся).</p> <p>3.Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.</p>	<p>использования выразительных средств языка;</p> <p>5) понимания коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;</p> <p>б) осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.</p>
8	личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе;</li> <li>- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;</li> <li>- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;</li> <li>- готовность к выбору профильного образования</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям</li> </ul>
	метапредметные	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять результаты обработки информации в письменном продукте нерегламентированной формы;</li> <li>- отвечать на вопросы, направленные на развитие (расширение, углубление...) темы;</li> <li>- понимать за счет чего произошел разрыв и восстанавливать диалог используя известные ему способы;</li> <li>- самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельно формулировать цели групповой коммуникации, высказывать идеи, называть области совпадения и расхождения мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку предложенных идей относительно целей групповой работы осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</li> <li>- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;</li> <li>- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</li> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать типы источников, необходимые для поиска информации и обосновывает их выбор;</li> <li>- проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его цель и ход в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;</li> <li>- извлекать информацию из двух и более <b>сложных</b> источников, в которых одна информация противопоставлена другой или пересекается с другой, согласно самостоятельно сформулированным критериям (основаниям), исходя из собственного понимания целей выполняемой работы;</li> <li>- выявлять и объяснять противоречия;</li> <li>- самостоятельно задавать и обосновывать <b>простую</b> структуру для систематизации информации;</li> <li>- написание эссе;</li> <li>- построение структурно – логических схем;</li> <li>- самостоятельно планировать и осуществлять текущий контроль своих действий;</li> <li>- структурировать знания</li> <li>- переводить практическую задачу в учебную;</li> <li>- сформулировать учебно –познавательную задачу, обосновать её учебными потребностями мотивами, выдвинутыми проблемами и предположениями.</li> <li>- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть), конструировать способ решения учебной задачи.</li> <li>- выбрать методы познания окружающего мира</li> <li>- проанализировать требуемое содержание, различать его фактическую и оценочную составляющую.</li> <li>- провести опыт, эксперимент по самостоятельно составленному плану</li> <li>- сформулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования..</li> <li>- презентовать полученные результаты опытной, экспериментальной или исследовательской деятельности.</li> <li>- использовать знаково-символические средства для</li> </ul>	<p><i>устной и письменной форме;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>- осуществлять сравнение, серию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</li> </ul> <p><i>Адекватной оценке трудностей.</i></p> <p><i>Адекватной оценке своих возможностей.</i></p>
--	--	---

	<p>представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преобразовать предложенные</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- достигать цель через сформулированные задачи учителем;</li> <li>- рационально планировать свою деятельность для достижения цели;</li> <li>- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;</li> <li>- применять различные способы самоконтроля с учетом специфики предмета;</li> <li>- планировать пути достижения целей с учетом внесенных изменений с помощью учителя</li> </ul>	
предметные	<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём</li> <li>- разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;</li> <li>- правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, за менять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций;</li> <li>- находить пунктуограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих знаков</li> </ul>	<i>способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;</i> <i>свободное использование словарного запаса;</i>

		препинания с помощью изученных в 8 классе пунктоограмм; правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях.	
<b>9</b>	личностные	позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении	<ul style="list-style-type: none"> <li>- компетентность в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;</li> <li>- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;</li> <li>- готовность к самообразованию и самовоспитанию;</li> <li>- эмпатии как осознанного понимания и сопререживания чувствам других, выражющейся в поступках, направленных на помочь и обеспечение благополучия;</li> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению</li> </ul>
	метапредметные	<p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создать письменный документ, содержащий аргументацию за и/или против позиции, предъявленной для обсуждения;</li> <li>- определять цель и адресата письменной коммуникации в соответствии с целью своей деятельности;</li> <li>- применять в своей речи логические или риторические приемы, приемы обратной связи с аудиторией;</li> <li>- самостоятельно готовить наглядные материалы, адекватные коммуникационной задаче и грамотно использует их;</li> <li>- уметь различать вопросы на понимание и вопросы на отношение;</li> <li>- отстаивать собственную позицию, аргументировано отвечая на вопросы</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно принимать решение о завершении поиска информации;</li> </ul>	<p>осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывать, фиксировать информацию о</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать и обосновывать <b>сложную</b> структуру для обработки информации;</li> <li>- подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;</li> <li>- обоснованно предлагать/отвергать внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего самоконтроля;</li> <li>- соотносить запланированный и полученный результат по самостоятельно определенным характеристикам, делать вывод о соответствии продукта замыслу, оценивать возможность использования результата / продукта деятельности в других областях</li> <li>- переводить практическую задачу в учебную;</li> <li>- сформулировать учебно –познавательную задачу, обосновать её учебными потребностями мотивами, выдвинутыми проблемами и предположениями.</li> <li>- самостоятельно составлять алгоритм (или его часть), конструировать способ решения учебной задачи.</li> <li>- выбрать методы познания окружающего мира</li> <li>- проанализировать требуемое содержание, различать его фактическую и оценочную составляющую.</li> <li>- провести опыт, эксперимент по самостоятельно составленному плану</li> <li>- сформулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования..</li> <li>- презентовать полученные результаты опытной, экспериментальной или исследовательской деятельности.</li> <li>- использовать знаково-символические средства для представления информации и создания несложных моделей изучаемых объектов.</li> <li>- преобразовать предложенные</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать и определять достижаемую цель;</li> <li>- самостоятельно планировать условия и оптимальную</li> </ul>	<p>русском языке с помощью инструментов ИКТ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;</li> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;</li> <li>- осуществлять сравнение, серию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);</li> <li>- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</li> <li>- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.</li> <li>- Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.</li> </ul>
--	---	--

	<p>последовательность работы разной степени продолжительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно вносить необходимые изменения в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время ее выполнения;</li> <li>- осознанно определять качество и уровень усвоения учебного материала;</li> <li>- понять, осознать, оценить полезность для себя выполнение требований учителя;</li> <li>- адаптировать основные правила гигиены учебного труда под собственные индивидуальные условия</li> </ul>	
предметные	<p>сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;</p> <p>способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;</p> <p>свободное использование словарного запаса;</p> <p>сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;</p>	<p><i>сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;</i></p>

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

**5 класс (175 ч)**

#### **Язык и общение(2ч+1ч)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

## **Повторение изученного в начальных классах (17ч+ 3ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и*, *а*, *у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *-тся* и *-ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

## **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (23ч+ 7ч)**

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а*, *но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а*, *но*, *и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

### **Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Графика. Культура речи. (12ч+3ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сonorные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *e*, *ё*, *ю*, *я*. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *e*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи (6ч+2ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи (18ч+ 4ч)**

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их

значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы о и е после шипящих в корне. Буквы ы и и после Ѳ.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

## **Морфология. Орфография. Культура речи (56ч+ 14ч)**

### **Имя существительное (17ч+ 4ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и Ѳ в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ие, -ий. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры, выборы*) и родительного (*чулок, мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного

выражения мыслей и для устраниния неоправданного повтора одних и тех же слов.

### III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

#### **Имя прилагательное (10ч+ 4ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден, трудна, трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устраниния неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

#### **Глагол (29ч+ 6ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глаголов в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфinitив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-читься)). Правописание -тся (-ться), -чь (-читься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-, -пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-.

Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать, начал, начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (5ч+2ч)**

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв ъ и ѿ.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

### **6 класс (210 ч)**

#### **Язык. Речь. Общение.**

#### **Русский язык - один из развитых языков мира ( 3 ч+1ч)**

### **Повторение изученного в 5 классе (6ч + 2ч)**

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

#### **Текст. (3ч + 2ч)**

Текст и его особенности. Признаки текста.

#### **Лексика. Культура речи (10ч + 2ч)**

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заемствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

### **Фразеология. Культура речи. (3ч + 1 ч )**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов.

Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

### **Словообразование. Орфография. Культура речи. ( 31 ч+4 ч)**

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных *o* и *a* в корнях *-гор-* - *-гар-*, *-кос-* - *-кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *o* и *e*.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план.

Выборочный пересказ исходного текста.

### **Морфология. Орфография. Культура речи. (113ч + 17ч)**

#### ***Имя существительное(22ч+3ч)***

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

*Не* с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ѿ в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок.

Согласные ч и ѿ в суффиксе -чик (-ицик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, *белоручка, сирота* и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

#### ***Имя прилагательное(22ч+3ч)***

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

*Не* с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ѿ в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при формировании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали.

Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

### ***Имя числительное(16ч+2ч)***

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква *ь* в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двоє, троє* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

### ***Местоимение(23ч+ 3ч)***

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений.

Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-*. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

### **Глагол(30ч+6ч)**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Буквы *ь* и *и* в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.

Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах *-ова (ть)*, *-ева (ть)* и *-ыва (ть)*, *-ива (ть)*.

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфinitив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев.

Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах. (10ч + 2ч)**

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Морфологический разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

## **7 класс (136 ч)**

**Русский язык как развивающееся явление (1ч)**

**Повторение изученного в 5 - 6 классах (15ч + 2ч)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

**Причастие (25ч + 7ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (*принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены*), правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

**Деепричастие (10ч + 1ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

*Не с деепричастиями.*

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

### ***Наречие (22ч + 9ч)***

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование.

Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание **не** с наречиями на -ои -е; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -ои -е.

Буквы **ояе** после шипящих на конце наречий. Суффиксы -ои -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ъ после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### ***Категория состояния (2ч + 2ч)***

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

## **Служебные части речи. Культура речи. (1ч )**

### ***Предлог ( 8ч )***

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги.

Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**.

II. Умение правильно употреблять предлоги **в и на, с и из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по, благодаря, согласно, вопреки**.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

### ***Союз (11ч + 1ч)***

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### ***Частица (10ч + 4ч)***

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы.

Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

### ***Междометие. Звукоподражательные слова (1ч)***

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### ***Повторение и систематизация пройденного в 5- 7 классах. (10ч+1ч)***

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему

### **8 класс (136 ч)**

#### **Русский язык в современном мире ( 1ч )**

#### **Повторение изученного в 5- 7 классах ( 5ч + 2ч )**

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. ( 6ч + 1 ч )**

### ***Словосочетание.***

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

### ***Простое предложение (2ч+1ч)***

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

### ***Простые двусоставные предложения***

#### ***Главные члены предложения (9ч + 2ч)***

I. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

#### ***Второстепенные члены предложения (6ч + 2ч)***

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).

Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

### **Простые односоставные предложения (10ч + 2ч)**

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

### **Простое осложнённое предложение. (1ч )**

#### **Однородные члены предложения (12ч)**

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения.

## **Обособленные члены предложения (18ч + 2ч)**

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

## **Слова, грамматически не связанные с членами предложения (9ч+2ч)**

### *I. Обращение. ( 4 ч )*

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями.

Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### *Вводные и вставные конструкции. (5ч + 2ч )*

Группы вводных слов и словосочетаний по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.

### **Чужая речь. (5ч + 1ч)**

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь.

Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (5ч + 1ч)**

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Цитаты и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

### **9 класс (105 ч)**

#### **Международное значение русского языка. (1ч)**

#### **Повторение пройденного в 5 - 8 классах (11ч+2ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

#### **Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

##### **Сложные предложения(11ч + 2ч)**

##### **Союзные сложные предложения**

##### **Сложносочиненные предложения (5ч + 2ч)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

### ***Сложноподчиненные предложения (5ч + 2ч)***

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложносочиненных предложений.

### ***Основные группы сложносочинённых предложений. (28ч + 2ч)***

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложносочиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

### ***Бессоюзные сложные предложения (11ч + 2ч)***

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смыловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.

Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

***Сложные предложения с разными видами связи (10ч +2ч)***

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Повторение и систематизация пройденного в 5- 9 классах. (7ч + 2ч)**

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

**Тематическое планирование обучения предмета "Русский язык"**

Года обучения	Общее	Практика	Контрольные работы
5 класс	170	33	12
6 класс	204	36	24
7 класс	136	46	21
8 класс	102	8	11
9 класс	102	7	9
	<b>714</b>	<b>130</b>	<b>77</b>

**Тематическое планирование обучения предмета "Русский язык" с указанием видов деятельности обучающихся**

**5 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Развитие речи</b>	<b>Контрольные работы</b>
1	Язык и общение	3	1	
2	Повторение изученного в начальных классах	26	5	1
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	27	3	2
4	Фонетика. Орфография. Графика. Орфография. Культура речи	19	5	1
5	Лексика. Культура речи.	19	5	2
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	3	1
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	19	4	1
8	Имя прилагательное	14	3	1
9	Глагол	19	4	2
10	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	6		1
	<b>Итого</b>	<b>175</b>	<b>33</b>	<b>12</b>

**5 класс**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Виды деятельности обучающихся</b>
1	Язык и общение	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в начальных классах	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

		Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике</p>
4	Фонетика. Орфография Орфоэпия. Графика. Культура речи	<p>Овладевают основными понятиями фонетики</p> <p>Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую</p> <p>Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами</p>
5	Лексика. Культура речи.	<p>Отличают слова от других единиц языка</p> <p>Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами</p> <p>Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p>
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	<p>Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования</p> <p>Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа</p>
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	<p>Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры</p>

		Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных
	Имя прилагательное	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов
	Глагол	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления
	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций

## 6 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1	Язык. Речь. Общение.	3		2
2	Повторение изученного в 5 классе	10	1	2
3	Текст	5		5
4	Лексика. Культура речи.	13	1	2
5	Фразеология. Культура речи.	6	1	1
6	Словообразование. Орфография. Культура речи.	34	4	12
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	25	3	6
8	Имя прилагательное	25	3	6
9	Имя числительное	20	3	4
10	Местоимение	25	3	6
11	Глагол	31	4	8
12	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах Культура речи	13	1	2
	<b>Итого</b>	<b>210</b>	<b>24</b>	<b>56</b>

№	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Язык. Речь. Общение	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка

2	Повторение изученного в 5 классе	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
3	Текст	<p>Осуществляют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий</p> <p>Используют справочные материалы учебника , библиотек, Интернета</p> <p>Понимают, структурируют, информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.</p> <p>Вносят необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).</p> <p>Сравнивают предметы, объекты: находить общее и различие.</p> <p>Группируют, классифицируют предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</p> <p>Вступают в диалог (отвечают на вопросы, задают вопросы, уточняют непонятное).</p> <p>Участвуют в коллективном обсуждении учебной проблемы.</p>
4	Лексика. Культура речи	<p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического</p>

		словаря) и используют ее в различных видах деятельности
5	Фразеология. Культура речи	<p>Опознают фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
6	Словообразование. Орфография. Культура речи	<p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный словари</p>
7	Морфология. Орфография . Культура речи  Имя существительное  Имя прилагательное	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени</p> <p>Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль</p> <p>Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры</p> <p>Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени</p>

	Имя числительное	числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена числительные и употребляют их в речи Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительными Аналазируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами
	Местоимение	Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте
8	Повторение и систематизация	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования

	изученного в 5-6 классах. Культура речи	Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
--	---	---

## 7 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1	Русский язык как развивающее явление	1		
2	Повторение изученного в 5-6 классах	8	1	1
3	Тексты и стили речи	5		4
4	Причастие	25	3	6
5	Деепричастие	11	2	2
6	Наречие	22	3	5
7	Учебно-научная речь	3		3
8	Категория состояния	6	1	3
9	Служебные части речи. Предлог.	10	3	6

10	Союз	16	2	6
11	Частица	18	3	6
12	Междометие	5	1	
13	Повторение и систематизация изученного 5-7 классах	10	2	4
	<b>Итого</b>	<b>140</b>	<b>21</b>	<b>46</b>

№	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Русский язык как развивающееся явление	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5-6 классах	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования  Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Морфология и орфография. Культура речи  Причастие	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию  Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры  Правильно употребляют причастия с определяемыми словами  Соблюдают видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого  Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте

	<p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p>
Деепричастие	<p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Правильно образовывают и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (значимательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Производят морфологический анализ союза</p>
Наречие	

	<p>Категория состояния</p> <p>Служебные части речи</p> <p>Предлог</p> <p>Союз</p> <p>Частица</p> <p>Междометие</p>	<p>Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков Распознают междометия разных семантических разрядов</p>
4	<p>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах</p>	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их Расширяют свой лексикон Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>

## 8 класс

№ п\п	Содержание	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1	Русский язык в современном мире	1		
2	Повторение изученного в 5-7 классах	9	1	2
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	7		
4	Простое предложение	3		
5	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	7	1	
6	Второстепенные члены предложения	10	1	1
7	Односоставные предложения	10	1	
8	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	13	1	1
9	Обособленные члены предложения	16	2	1
10	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение.	5		1
11	Вводные и вставные конструкции.	8	1	
12	Чужая речь.	8	1	1
13	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	8	2	1

	<b>Итого</b>	<b>105</b>	<b>11</b>	<b>8</b>
--	--------------	------------	-----------	----------

№	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	Русский язык в современном мире	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка
2	Повторение изученного в 5-7 классах	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования  Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем
3	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;  Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания
	Словосочетание	Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи
	Простое предложение	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений  Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные
	Двусоставные предложения	Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена
	Главные члены предложения	Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой

	<p>Второстепенные члены предложения</p> <p>Односоставные предложения</p> <p>Простое осложнённое предложение</p> <p>Однородные члены предложения</p> <p>Обособленные члены предложения</p> <p>Слова, грамматически не связанные с членами предложениями</p> <p>Обращение</p> <p>Вводные и вставные конструкции</p> <p>Чужая речь</p>	<p>практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках</p> <p>Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</p>
4	<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</p>	<p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении</p>

		расстановки знаков препинания в предложении
--	--	---

## 9 класс

№ п/п	Содержание	Количество часов	Контрольные работы	Развитие речи
1	Международное значение русского языка.	1		
2	Повторение изученного в 5-8 классах.	10	2	1
3	Сложное предложение. Культура речи.	7		
4	Сложносочиненные предложения.	13	1	1
5	Сложноподчиненные предложения	13		2
6	Основные группы сложноподчиненных предложений.	27	2	1
7	Бессоюзные сложные предложения.	13	1	
8	Сложные предложения с различными видами связи.	11	2	1
9	Повторение и систематизация изученного в 5-9	10	1	1

	классах			
	<b>Итого</b>	<b>105</b>	<b>9</b>	<b>7</b>

	Содержание	Виды деятельности обучающихся
1	<b>Международное значение русского языка</b> <b>Повторение пройденного в 5-8 классах</b>	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>
2	<b>Синтаксис и пунктуация. Культура речи</b> <b>Сложные предложения</b>	<p>Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями</p> <p>Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p>

		Группируют сложные предложения по заданным признакам
3	<b>Союзные сложные предложения</b> <b>Сложносочиненное предложение</b>	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений</p> <p>Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений</p> <p>Оценивают правильность построения сложносочинённых предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p>
4	<b>Сложноподчиненное предложение</b>	<p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложносочиненного предложения</p> <p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p> <p>Анализируют а характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями</p>

		<p>сложноподчиненного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений</p> <p>Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров</p>
5	Бессоюзное предложение	Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений
6	Сложное предложение с разными видами связи	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи
7	<b>Повторение и систематизация пройденного в 5-9 классах</b>	<p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>